



LA MINGA DEL MUSEO TAMINANGO

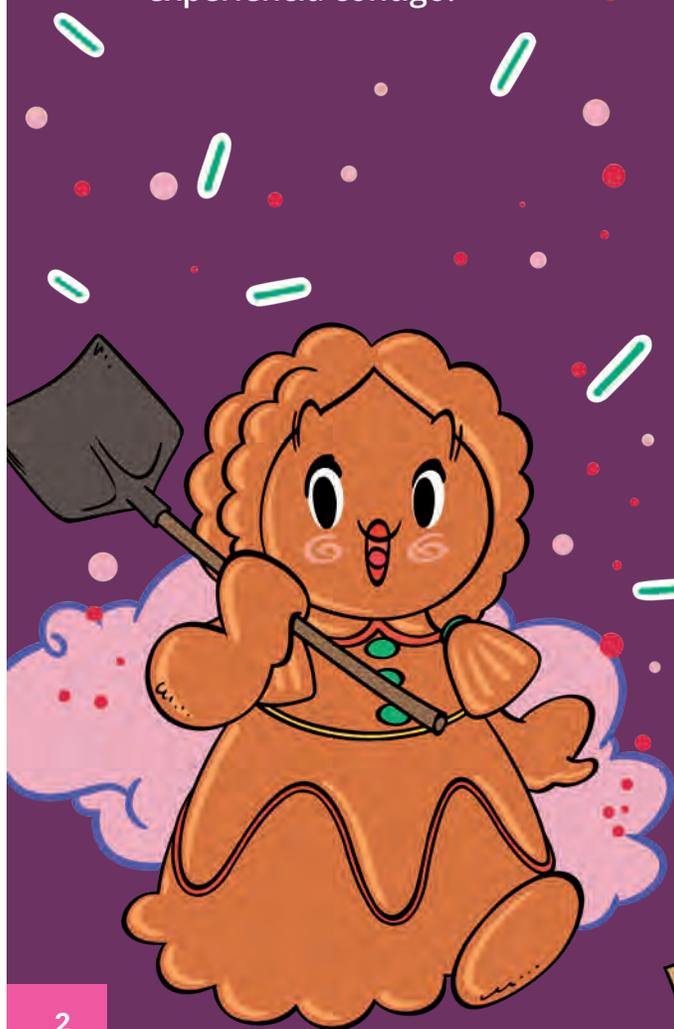
MUSEO TAMINANGO DE ARTES Y TRADICIONES POPULARES DE NARIÑO
PROGRAMA APOYADO POR EL MINISTERIO DE CULTURA

Dirección: Calle 13 # 27 - 67 Teléfono: 7235539 - 7223070

Horario de atención: Lunes a Viernes de 8 a.m. a 12 m y de 2 p.m. a 6 p.m. Sábados de 9 a.m. a 1 p.m.

LA MINGA DEL MUSEO TAMINANGO

El Museo Taminango quiere transmitir contigo las tradiciones populares de Nariño, a través de los objetos que te muestra y las historias que cuenta. Además te invita a disfrutar de lo que saben los mayores, a conocerlos mejor para comprender su gran valor porque ellos están dispuestos a compartir su sabiduría y experiencia contigo.



En la Minga las personas comparten todo para ayudar a una familia o a toda una comunidad, porque los pueblos indígenas y campesinos son una familia grande que comparte todo, si algo le hace daño a alguien los pone tristes a todos, o si algo alegra a alguien todos celebran.



La minga



Actividad

Ayuda a las personas a terminar la casita que construyeron en la minga, pntala muy bonita con los colores que quieras.



LAS FIBRAS PARA TEJER

Para hacer su ropa, las personas tenían que hacer las telas de la lana de las llamas, vicuñas, ovejas, luego de tizarla, hilarla y teñirla la tejían en el telar llamado guanga.

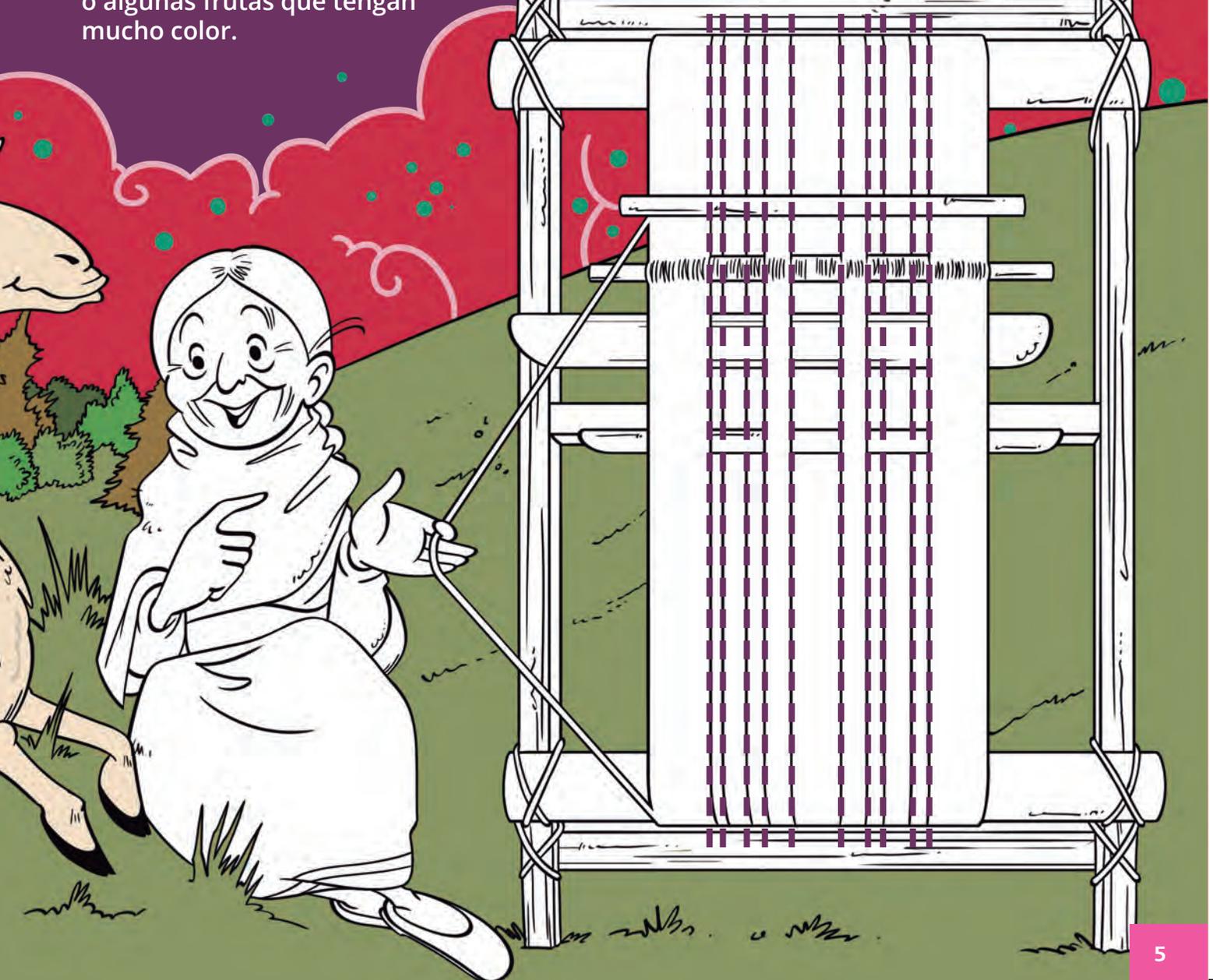
Nuestros mayores tejían en la guanga, figuras y formas para contar historias. Cada tela que hacían era como un libro para conocer los mitos, las leyendas, las historias.

Antes de conocer algunas de las tradiciones de Nariño, recordemos que la naturaleza es muy importante. Para nuestros mayores la naturaleza es como una mamá, por eso la llaman la Madre Tierra o la Pacha Mama, porque en ella las personas podemos encontrar el alimento, el calor, el agua, que nos permiten estar vivos en el mundo y también nos da otras cosas como las fibras para hacer nuestra ropa, sombreros, los instrumentos musicales y hasta los colores para pintar.



Actividad

Pega lanas horizontales y verticales en la guanga para hacer el tejido. Pinta el dibujo con los tintes naturales de algunos pétalos de flores que consigas u hojas, también pueden servir algunos alimentos como la remolacha, la zanahoria o algunas frutas que tengan mucho color.





Actividad

Las fibras vegetales

Con las hojas de algunas plantas se puede tejer muchas cosas útiles como por ejemplo sombreros, mochilas, canastas o alfombras. Pega al frente de cada tejido hecho con fibras vegetales, la planta que le dio la fibra al artesano para tejerlo.





Actividad



EL BARNIZ DE PASTO

El Barniz de Pasto son las artesanías que se hacen con la resina, hojas y semillas del arbusto Mopa - Mopa, que crece en la selva Amazónica, los artesanos lo aprendieron de los indígenas hace muchos años y ahora todavía hacen hermosas figuras sobre la madera con ésta misteriosa planta.

Decora el jarrón con hojitas secas de diferentes formas y colores que encuentres.

Los instrumentos de música



Actividad

Decora la marimba con pajitas de pasto, hierbas u hojas alargadas

La marimba

La marimba es el instrumento preferido por las personas que viven cerca al mar. Con ella entonan canciones alegres para escuchar y bailar.





Zampoña

Charango

Chajcha

Quena

Maracas

Tambor

Flauta



Actividad

Decora como quieras los instrumentos de música, puede ser con azúcar, sal, tierra o polvo.



Actividad

En agradecimiento por todo lo que nos da la Madre Tierra algunas personas bailan; como los danzantes de Males o las Mojigangas. En Obonuco y Jongovito hacen pastelitos en forma de muñecas y las comparten con sus amigos para recordar que debemos ser generosos, así como la naturaleza es generosa con todos.



Los Danzantes de Males

Son personas del Municipio de Córdoba, que bailan y bailan en las fiestas de los pueblos de Nariño, se visten de manera muy especial y danzan como el agua que baja de las montañas y llega a los ríos.

Decora con papelitos de colores el traje del danzante.



Actividad

Dibuja las máscaras de los danzantes.

Las Mojigangas

Son danzantes del Municipio de Funes que bailan vestidos con máscaras representando a las mujeres que estaban cansadas de tanto bailar.





Actividad

¿Qué harías tú para compartir con los demás? Dibuja libremente lo que harías.

Proyecto apoyado por el Ministerio de Cultura - Programa Nacional de Estímulos



**GOBIERNO
DE COLOMBIA**



MINCULTURA



Pablo Andrés Guerrero Pérez
Representante Legal Museo Taminango

**Darío Gómez Hoyos, Eduardo Muñoz Lora,
Eduardo Zúñiga Eraso, Grace Morgan de
Morillo, Pablo Andrés Guerrero Pérez.**
Junta directiva

Sonia Lorena Patiño Cuacés
Coordinación del Proyecto

**Licenciado Giovanni Adalberto Caicedo Vivas,
Máster Ana del Carmen Mesías Buchely ,
Máster Eunice del Rocío Meneses Gómez**
Facultad de Educación IUCESMAG
Asesores del proyecto

Iván Andrés Benavides Carmona
Diseño, diagramación e ilustraciones
ivanquio@gmail.com

Tipografía Cabrera
Impresión

